



Royal Opera House Muscat

Elbphilharmonie Hamburg Zusatz-termin



5. - 8. Juni 2017

Unsere erste Kulturreise zur Elbphilharmonie war innerhalb von wenigen Tagen ausgebucht. Heute freuen wir uns sehr, Ihnen eine zweite Kulturreise zur neuen Elbphilharmonie präsentieren zu können.

Diana Damrau in der Elbphilharmonie
First Igor, große Oper von Alexander Borodin
A Cinderella Story, Ballett von John Neumeier

1. Tag: Anreise - Opernbesuch
 Heute reisen Sie im modernen Reisebus von Mannheim nach Hamburg. Nach einem Abendessen erwartet Sie ein Opernbesuch in der Staatsoper: **First Igor**, große Oper von Alexander Borodin.

2. Tag: Hansestadt entdecken - Ballettbesuch
 Heute gehen Sie auf die Entdeckungstour durch die sich ständig wandelnde Elbmetropole.
 Abends Ballettbesuch in der Staatsoper: **A Cinderella Story**.

3. Tag: Kunst der Hansestadt - Elbphilharmonie
 Heute werden Sie die Hansestadt von ihrer künstlerischen Seite kennenlernen: Sie besuchen die Kunsthalle und die Ausstellung **Max Pechstein. Künstler der Moderne** im Bucerius Kunstforum.
 Abends Konzertbesuch in der Elbphilharmonie: **Diana Damrau Belcanto Drammatico**, Arien und Ouvertüren von Giuseppe Verdi, Jules Massenet, Giacomo Meyerbeer u.a.

4. Tag: Weitere Besuche - Heimreise
 Vor der Heimreise erwarten Sie weitere Programmpunkte in Hamburg (noch nicht alle Museen haben das Programm veröffentlicht).

Leistungen: Fahrt im modernen Reisebus // 3x ÜF im 5-Sterne Steigenberger Hotel Hamburg // Ausflüge, Führungen, Besichtigungen laut Programm inkl. Eintritt // 1x Konzertkarte 1 Kategorie für die Elbphilharmonie // 2x Karten gute Kategorie // 2x Abendessen // City Tax // Trinkgelder // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **995,- EURO** EZ-Zuschlag: **225,-**



10. - 21. Februar 2017

Essenz des Omans
Kultur- und Entdeckungsreise nach Oman
Mit Opernbeuch im Royal Opera House
 Ein ausführliches Programm senden wir Ihnen gern zu.

Leistungen (Auszug): Flughafentransfer // Flug mit Oman Air von Frankfurt nach Muscat und zurück // Flug von Muscat nach Salalah und zurück // 10 U/H in guten Hotels // 1 Karte der ersten Kategorie für Royal Opera House // Ausflüge, Führungen und sämtliche Transfers lt...

Preis pro Person im DZ: **3695,- EURO**



13. - 17. April 2017

Ostern in St. Petersburg
Chowantschina im Mariinskij Theater
 Ein ausführliches Programm senden wir Ihnen gern zu.

Leistungen (Auszug): Flughafentransfer // Linienflug mit Lufthansa von Hannover via Frankfurt nach St. Petersburg und zurück // 4 Ü/F im 4-Sterne-Superior Hotel „Angleterre“ // Ausflüge, Führungen und sämtliche Bustransfers laut Programm inkl. Eintrittsgelder // 2 Karten Mariinskij Theater // Deutsch sprechende Reiseleitung ...

Preis pro Person im DZ: **1499,- EURO**



23. - 27. März 2017

Valencia und das spektakuläre Opernhaus
Lucrezia Borgia von Gaetano Donizetti
Liederabend Soliste des Centre Plácido Domingo
 Ein ausführliches Programm senden wir Ihnen gern zu.

Leistungen (Auszug): Flughafentransfer // Linienflug mit Lufthansa von Hamburg via Frankfurt nach Valencia und zurück // 4 Ü/F im 4-Sterne-Hotel „Astoria“ im Superior Zimmer // Ausflüge, Führungen und sämtliche Bustransfers laut Programm inkl. Eintrittsgelder // 1 Karte der ersten...

Preis pro Person im DZ: **1445,- EURO**



11. - 18. Juni 2017

Weißrussland – Land der tausend Augen
Erleben Sie eine unentdeckte Schönheit in der Mitte Europas

Leistungen (Auszug): Flughafentransfer // Linienflug nach Minsk und zurück // 7 Ü/F in guten Mittelklassehotels (4 Nächte in Minsk und 3 Nächte in Witebsk) // 7 Abend- bzw. Mittagessen (in verschiedenen weißrussischen Restaurants) // Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus // 2 Eintrittskarten sehr gute PK // Stadtrundfahrt...

Preis pro Person im DZ: **1575,- EURO**



unterwegs mit **ArtMaks Kulturreisen**

Begleiten Sie uns zu den schönsten Reisezielen der Welt!
 Kultureinblicke in die ganze Welt durch **ArtMaks Kulturreisen**

Informationen und Anmeldungen bitte an:

ArtMaks Kulturreisen Andrei Petrov
 Lessingplatz 7
 38100 Braunschweig
 Tel.: 0531 / 601 880-51
 Fax: 0531 / 601 880-52
 E-Mail: info@artmaks.de
 Web: artmaks.de

- Alle Kulturreisen beginnen ab Nationaltheater Mannheim
- Sie erhalten eine Buchungsbestätigung / Rechnung
- Ein detailliertes Reiseprogramm wird Ihnen zwei Wochen vor Reisebeginn zugesendet
- Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen
- Änderungen vorbehalten
- Mindestteilnehmerzahl 20 (falls nicht anders angegeben)
- Wir behalten uns vor, eventuelle Treibstoffzuschläge und Erhöhung der Flugsicherheits-/Beförderungsgebühren in Rechnung zu stellen.
- Braunschweigische Landessparkasse, BLZ: 250 500 00, Kontonummer: 200279800

Versicherungen:
 - Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung!



Diana Damrau © Rebecca Fay

Reisehighlight 2017:
Diana Damrau in der Elbphilharmonie



Sa., 22. Oktober 2016

Die großen Freunde © Georg Baselitz 2016 Foto: Frank Olaski

Oper Frankfurt

Martha oder der Markt zu Richmond von Friedrich von Flotow

Für Richard Wagner war der mecklenburgische Freiherr von Flotow der Inbegriff eines naiven und deshalb frohgemuten Tonkünstlers, der kaum etwas anderes im Sinn hatte, als dem Publikum einige vergnügliche Augenblicke zu verschaffen: »Ich wollte, ich wäre so ein Genie wie Herr von Flotow – schreibe Opern wie Martha, und täte so, was – ich eben nicht kann!«

Städel-Museum:

Georg Baselitz: Die Helden

Georg Baselitz (*1938) zählt zweifelsohne zu den prägendsten Malern und Bildhauern unserer Zeit. In explosionsartiger Produktivität entwickelte er 1965/66 seine dramatischen und widersprüchlichen „Helden“-Bilder. Die kraftvolle Werkgruppe der „Helden“ und „Neuen Typen“ gilt heute weltweit als Schlüsselwerk der deutschen Kunst der 1960er-Jahre.

Presse schrieb zur Ausstellung:
„Die Ausstellung wagt [...] eine Rolle rückwärts. Sie zeigt Kunst von gestern, um den Blick auf heute zu lenken.“ ZDF, Heute Journal, Andrea Meuser, 29.06.16

„Baselitz – das ist ein großer, Einzigartiger. [...] Als Maximal-Individualisten zeigt ihn auch diese Städel-Ausstellung. Einzigartig [...]“ Frankfurter Neue Presse, Dierk Wolters, 30. Juni 2016

Leistungen:
Fahrt im modernen Reisebus // 1x Karte gute Kategorie // Führung inkl. Eintritt // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **165,- EURO**

(Anmeldeschluss: 18.09.2016)



Sa., 12. November 2016

Norma, Cecilia Bartoli, Foto: Jans Jörg, Michel

Baden-Baden

Norma von Vincenzo Bellini Cecilia Bartoli in der Hauptrolle

Normal ist etwas anderes, oder: Cecilia Bartoli singt „Norma“.

Diese Norma-Produktion stellt alle Hörgewohnheiten auf den Kopf, aber anderes wäre bei einer Künstlerin vom Format Cecilia Bartolis kaum zu erwarten gewesen. Nun denn: Norma ist ein Sopran, Adalgisa ein Mezzo – das galt bisher. Dabei waren die Stimmverhältnisse einst umgekehrt: Giuditta Pasta, die Norma der Uraufführung, war ein dunkler, vom Leben gezeichneter Mezzosopran – wie es sich für eine Oberpriesterin gehört –, während die junge, naive Novizin Adalgisa von einem lyrischen Sopran gesungen wurde. Das kommt der Wahrhaftigkeit des Stückes viel näher. So kommt diese Produktion einer Neuentdeckung des Stückes gleich. Mit der Einladung der Salzburger Pfingstfestspiel-Produktion ehren wir eine der bedeutendsten Künstlerinnen unserer Zeit.

In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln.
Eine Produktion der Salzburger Festspiele in Zusammenarbeit mit U-Live/Universal Music Arts & Entertainment, London.

Leistungen:
Fahrt im modernen Reisebus // 1x Karte 2. Kategorie (Wert 215,- €) // Pausenimbiss im Festspielhaus // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **279,- EURO**

(Anmeldeschluss: auf Anfrage)



Mo., 26. Dezember 2016

Nachmittags-
vorstellung

Stuttgarter Ballett

Don Quijote. Der Träumer von La Mancha von Maximiliano Guerra nach dem Roman von Miguel de Cervantes

Mit atemberaubendem Tanz, leuchtenden Farben und mitreißender Musik bietet Don Quijote alles, was die Herzen klassischer Tanzfans höher schlagen lässt und jeden Ballett-Neuling zum Staunen bringt.

Leistungen: Fahrt im modernen Reisebus // 1x Karte sehr gute Kategorie // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **149,- EURO** (Anmeldeschluss: 10.10.2016)



So., 19. März 2017

Opera national du Rhin Strasbourg

Salomé Oper von Richard Strauss

Leistungen:
Fahrt im modernen Reisebus // 1x Karte sehr gute Kategorie // Mittagessen // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **149,- EURO**

(Anmeldeschluss: 10.01.2017)



Fr., 7. April 2017

Berliner
Philharmoniker
Sir Simon Rattle
Dirigent
Kristine Opolais
Floria Tosca
Marcelo Álvarez
Mario Cavaradossi
Evgeny Nikitin
Baron Scarpia

Baden-Baden

Tosca von Giacomo Puccini - Premiere Berliner Philharmoniker

Kunst und Krimi.

Kein Wunder, dass Sir Simon Rattle und die Berliner Philharmoniker für „Tosca“ entflamten, entflammen mussten, ist doch das Werk die genialste aller Opern von Puccini. Das Stück wird landauf, landab gespielt und gerade deshalb setzen wir es mit den Berlinern aufs Programm: Denn Tosca ist nicht nur Krimi, Tosca ist auch Kunst. Gerade weil hier jede einzelne Nummer zündet, kommt es darauf an, endlich einmal den unzähligen Feinheiten der Partitur gerecht zu werden. Dass hier alle Themen miteinander verwandt sind, dass Puccini nicht nur sein Füllhorn ausschüttet, sondern auch überaus ökonomisch komponiert – konnte man das je wirklich hören? Man sollte es. Dann wird man hinter der Oberfläche einer altbekannten Musik ein neues Meisterwerk entdecken.



Leistungen:
Fahrt im modernen Reisebus // 1x Karte 2. Kategorie (Wert 295,- €) // Pausenimbiss im Festspielhaus // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **359,- EURO**

(Anmeldeschluss: 10.11.2016)



Stimmungsvoller Jahreswechsel in Kulturstadt Weimar

30.12.2016 - 2.01.2017

1. Tag: Anreise mit dem Bus nach Weimar. Nach einem frühen Abendessen in Ihrem Hotel genießen Sie die Operette **Die Fledermaus** am Nationaltheater Weimar. Dieses Meisterstück des „Amusements“ ist die beste Einstimmung auf den Jahreswechsel.

2. Tag: Vormittags erleben Sie in einer Führung durch die Altstadt das klassische Weimar, die Wirkungsstätten von Goethe, Schiller, Herder und Wieland. Nach einer Mittagspause machen wir uns auf die Suche nach den großen Frauenpersönlichkeiten Weimars. Ob Anna Amalia, Charlotte von Stein oder Maria Pawlowna, Frauen haben die Weimarer Geschichte maßgeblich beeinflusst. Abends genießen Sie ein exklusives Silvester-Menü in Ihrem Hotel. Mit dezenter Live-Musik starten Sie ins neue Jahr.

3. Tag: Nach einem ausgiebigen Frühstück besichtigen Sie die weltberühmte Anna Amalia Bibliothek, die nach einem verheerenden Brand in neuem Glanz erstrahlt. Abends startet die Staatskapelle des Nationaltheaters und ihr Chefdirigent Kirill Karabits mit einem klangprächtigen Dialog zwischen Orient und Okzident ins neue Jahr. Es erklingen Werke von Franz Xaver Süssmayr, Wolfgang Amadeus Mozart und Aram Chatschaturjan.

4. Tag: Heute steht das frühe „Bauhaus“ auf dem Programm. Die Lebensstationen einiger Bauhaus-Protagonisten stehen im Mittelpunkt der Führung. Entdecken Sie, wie stilbildend die frühen Meister in Weimar waren. Danach treten Sie die Heimreise an. **Leistungen:** Fahrt im modernen Reisebus // 3ÜF im 4-Sterne-Superior Grand Hotel Russischer Hof // 2 Karten sehr gute Kat. // Eintritte und Führungen wie beschrieben // Kulturförderabgabe // Silvestergalamenü inkl. korrespondierender Weine // 1x Abendessen // ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Preis pro Person: **835,- EURO**

EZ-Zuschlag: 125,- EURO

Für folgende Kulturreise(n)

1. Reise Datum 1. Person: *
2. Reise Datum 2. Person: *

Anmeldung
melde ich verbindlich folgende Personen an:

Name: *
Straße: *
Wohnort: *
Telefon: *
E-Mailadresse:
Datum, Unterschrift: *
[] Einzelzimmer* [] Doppelzimmer* (*zur Anmeldung nötige Angabe)
Bereits Mitglied der Freunde & Förderer des Nationaltheaters: bitte ankreuzen

ArtMaks - Kulturreisen
Andrei Petrov
Lessingplatz 7

38100 Braunschweig